



## COMMUNIQUE DE PRESSE

### FESTIVAL DES IDENTITES CULTURELLES

---

#### LE PALMARES

**Ouagadougou le 12 novembre 2018**

A l'issue de la 1<sup>ère</sup> édition du Festival des Identités Culturelles (FestIC) qui s'est tenue à Ouagadougou du 4 au 10 novembre 2018, trois prix ont été décernés à trois films.

**Prix de la Meilleure Fiction :** *N'Zueba* d'**Ursula KOFFI**, 15', 2018, Côte d'Ivoire

**Prix du Meilleur Documentaire :** *Okuta, la pierre* d'**Ayeman Aymar ESSE**, 52', 2015, Bénin

**Prix du Public :** *Au Fantôme du père* de **Laurentine BAYALA**, docu, 52', 2017, Burkina Faso

Le jury était composé de :

- **KOLLO Daniel SANOU**, réalisateur
- **Clément TAPSOBA**, critique de cinéma
- **Youssoufa HAROUNA**, directeur du Festival Toukountchi au Niger
- **Noel Aquin ROUAMBA**, juriste.

Le prix du public a été décerné selon les votes des spectateurs.

Au total, 20 films étaient en compétition, dont 14 documentaires et 6 films fiction.

Plusieurs activités ont été organisées au cours de cette semaine.

- **La conférence de presse** le 1<sup>er</sup> novembre 2018 à l'Espace culturel Gambidi.
- **La cérémonie d'ouverture** le 4 novembre 2018 à l'espace culturel Gambidi. Le festival a été officiellement lancé par le représentant du Secrétaire général du Ministère de la culture, M. Eustache Ouédraogo. Le film d'ouverture, le documentaire *Au fantôme du père* de Laurentine Bayala, a été diffusé en présence de la réalisatrice et du personnage principal de son film, Claire Lagedemond.

- **Les projections de films** : le CNA a organisé au total 22 séances de projection et à chaque fois, deux films ont été diffusés. Les lieux de projection étaient le Village FestIC, sis au siège du Festival panafricain du cinéma et de la télévision de Ouagadougou (FESPACO), l'Espace culturel Gambidi et 10 quartiers de Ouagadougou : Gounghin, Somgandé, Pissy, Nonsin, Saaba, Lallé, Tampuy, Patte d'oie, Tanghin et Nioko 2.
- **La conférence sur le thème « L'identité culturelle en milieu urbain »** : c'était le 7 novembre à l'Espace culturel Gambidi avec les contributions Yamba BIDIMA, anthropologue, enseignant-chercheur à l'université de Ouaga I Pr Joseph Ki Zerbo, et de Jacques GUEGANE, poète et écrivain. Sous la modération du Pr Mahamadé SAWADOGO, professeur titulaire de philosophie à l'Université de Ouaga I Joseph Ki Zerbo.
- **La Nuit de la résistance** le 9 novembre au Village du festival. Ce cadre de réflexion s'est essentiellement intéressé à la question : « comment résister à l'envahissement culturel étranger ? » Avec les interventions des réalisateurs Gaston Kaboré et Kollo Daniel Sanou, du plasticien et musicien Sahab Koanda dit l'ambassadeur des poubelles, de l'acteur Gustave Sorgho, du critique de cinéma Clément Tapsoba, du metteur en scène Dr Hamadou Mandé et du directeur du FestIC, Wend-Lassida Ouédraogo. La soirée a été animée par Lambert Oubda, réalisateur.
- **La cérémonie de clôture** le 10 novembre à l'Espace culturel Gambidi, où le bilan du festival a été fait.

Créé en 2018 pour être annuel, le **Festival des Identités Culturelles** est une initiative du Cinéma Numérique Ambulant, avec le soutien d'Africalia. Son objectif principal est de contribuer à la promotion et à la sauvegarde des richesses de différents peuples.

### CONTACT

Tel: (00226) 25 36 88 65 - 70 61 68 45

Mail: [infos@cna-afrique.org](mailto:infos@cna-afrique.org) / [afrique.cna@gmail.com](mailto:afrique.cna@gmail.com)

Site web: [www.cna-afrique.org](http://www.cna-afrique.org)



**Cinéma Numérique Ambulant : *le cinéma pour tous, le cinéma partout !***

---